[](http://www.google.com/imgres?hl=en&safe=active&client=firefox-a&hs=Bs0&sa=X&rls=org.mozilla:en-US:official&biw=1161&bih=566&tbm=isch&prmd=imvnsl&tbnid=KSElD2IYhU_qeM:&imgrefurl=http://www.coveralia.com/caratulas/Chayanne-Desde-Siempre-Frontal.php&docid=6v7jjnhqMPBA6M&imgurl=http://images.coveralia.com/audio/c/Chayanne-Desde_Siempre-Frontal.jpg&w=953&h=953&ei=BmmVT4qoI8r06AHEz8mtBA&zoom=1&iact=hc&vpx=648&vpy=210&dur=411&hovh=224&hovw=224&tx=140&ty=157&sig=108546273925451780827&page=1&tbnh=112&tbnw=125&start=0&ndsp=22&ved=1t:429,r:19,s:0,i:110)“Un día es un siglo sin ti” por Chayanne

***Escribe el presente perfecto de los verbos en paréntesis. They will all be on the (Yo) form unless, it says “tú.”***

Mil y una historia me \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(inventar)

Para estar aquí, aquí a tu lado

**Vocabulario**:

-Un siglo sin ti= a century without you

-Me doy cuenta cuanta falta me haces= I realize how much I miss you.

-Si te he fallado=If I have failed you.

-Que pueda llenar el vacío que dejaste en mi = that could fill the emptiness that you left in me.

-Me has hecho crecer= You have made me grow.

-No soy el mismo= I am not the same.

Y no te das cuenta que  
Yo no encuentro ya qué hacer  
  
Sé que piensas que no \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ser) sincero  
Sé que piensas que ya no tengo remedio  
Pero quién me iba a decir  
Que sin tí no sé vivir  
  
Y ahora que no estás aquí  
Me doy cuenta cuanta falta me haces  
  
Si te \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(fallar) te pido perdón

De la única forma que sé,  
Abriendo las puertas de mi corazón  
Para cuando decidas volver;  
Porque nunca habrá nadie  
Que pueda llenar el vacío que dejaste en mí  
  
\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(cambiar-tú) mi vida  
Me \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(hacer-tú) crecer  
Es que no soy el mismo de ayer  
  
Un día es un siglo sin ti.....  
  
Mil y una historia me \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(invertar)  
Para demonstrarte que \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(cambiar)  
Ya lo que pasó, pasó  
Rescatémos lo que no unió  
  
Que todos aprendemos de nuestros errores  
Solo yó te pido que ahora me perdones  
Pero quién me iba a decir  
Qué difícil es vivir  
  
Y ahora que no estás aquí  
Me doy cuenta cuánta falta me haces  
  
Si \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(fallar) te pido perdón de la  
única forma que sé,  
abriendo las puertas de mi corazón,  
para cuando decidas volver  
Porque nunca habrá nadie  
que pueda llenar el vacío que dejaste en mí  
  
\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(cambiar-tú) mi vida  
Me \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(hacer-tú) crecer  
Es que no soy el mismo de ayer  
  
Un día es un siglo sin tí.....  
  
Porque nunca habrá nadie que pueda  
llenar el vacío que dejaste en mí  
  
Has cambiado mi vida  
Me has hecho crecer  
Es que no soy el mismo de ayer  
  
Cuanta falta me haces!  
  
Si te he fallado te pido perdón  
De la única forma que sé;  
Abriendo las puertas de mi corazón  
Para cuando decidas volver  
Porque nunca habrá nadie  
Que pueda llenar el vacío que dejaste en mí  
  
Has cambiado mi vida  
Me has hecho crecer  
Es que no soy el mismo de ayer  
  
Un siglo es un día sin tí.....  
  
Si te he fallado te pido perdón  
De la única forma que sé,  
Abriendo las puertas de mi corazón  
Para cuando decidas volver  
Porque nunca habrá nadie  
Que pueda llenar el vacío que dejaste en mí

Preguntas

1. ¿Qué ha inventado el cantante?
2. ¿Qué cosas piensa ella del cantante?
3. ¿Qué le pide el cantante a la chica?
4. ¿Qué ha canbiado la chica? ¿Por qué?