

Pablo Picasso (1881-1973)

Pablo Picasso es el pintor más famoso de los tiempos modernos, sus arlequines (*harlequins*), sus músicos melancólicos y sus mujeres masivas **son temas** en sus obras (*works*) muy populares en todo el mundo.

Picasso nace en Málaga, España en 1881. El padre de Picasso, un professor de arte, quiere que Picasso continúe sus estudios en París. En París, Picasso experimenta con el Período Azúl.

El Período Azúl:

En las pinturas del “*Período Azúl*”, Picasso pinta a los pobres (*the poor*). Estas pinturas son muy famosas. Unos ejemplos de las pinturas en este estilo son:



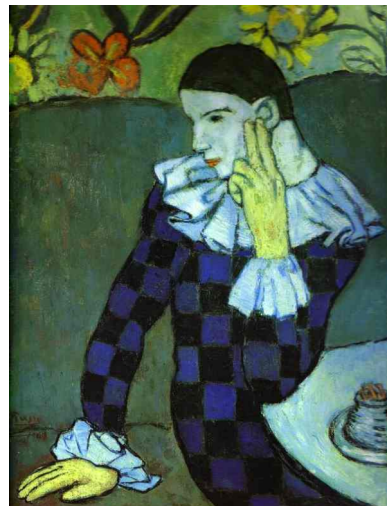
El Viejo Guitarrista



La Tragedia

El Período Rosado:

Poco después del *Período Azúl* aparecen las obras (*works*) del “*Período Rosado*” que frecuentemente tratan de (*are about*) las personas del circo.



Sra. Kennally

El Movimiento Cubista:

En 1907 Picasso pinta *Les Femmes d'Alger (O.K.)* (the girls of Avignon), una obra revolucionaria que le trae fama en el movimiento cubista. El movimiento cubista se caracteriza por sus formas geométricas. Dos obras monumentales de Picasso, las dos llamadas *Los tres músicos* indican el colmo (*the height*) de su cubismo.

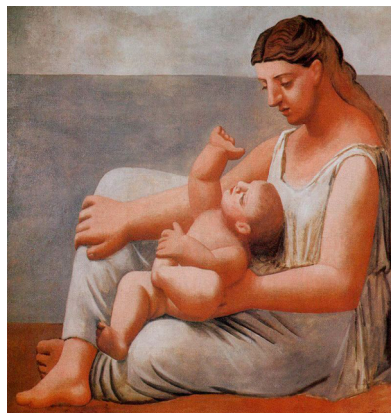


*Ambroise Vollard-
Picasso's art dealer.*



Neoclasicismo y Surrealismo:

Picasso también pinta escenas neoclásicas con desnudos (*nudes*) gigantescos, mujeres masivas y temas mitológicos. Unos años más tarde los surrealistas van a influir en Picasso y a la vez (*at the same time*) van a ser influenciados por él.



Guernica:

Sra. Kennally

Muchas personas asocian la pintura de Picasso con el arte francés, pero en 1937 Picasso demuestra su patriotismo español. En 1937 el Generalísimo Francisco Franco ordena el bombardeo aéreo (ataque aéreo con bombas) de Guernica en el norte de España. Este bombardeo aéreo tan destructivo, inspira el famoso y simbólico cuadro mural Guernica. Picasso captura la ira (fury), la angustia y el horror de la tragedia. Picasso pinta Guernica a blanco y negro.

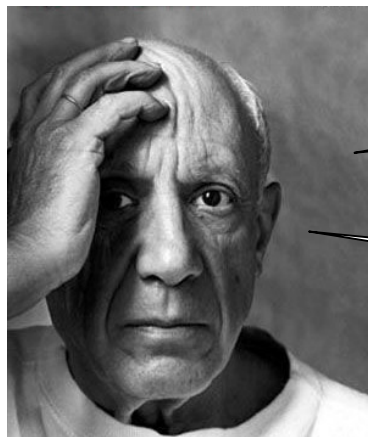


Write down all the visual details you see. Don't forget to describe the emotions.

En su larga vida, Picasso es pintor, escultor, dibujante, ceramista y grabador (*engraver*). Picasso muere (dies) en 1973.

Frases de Picasso

Las pinturas, completas o no son las páginas de mi diario. El futuro escogerá (will choose) las páginas que prefiera. No me toca a mí escoger. (*It is not up to me to choose them*)



“Yo pinto a la manera que algunos (*some*) escriben su biografía.”

Un pintor pinta lo que (*what he*) vende. Un artista vende lo que pinta.

Preguntas de Comprensión:

Sra. Kennally

Nombre:

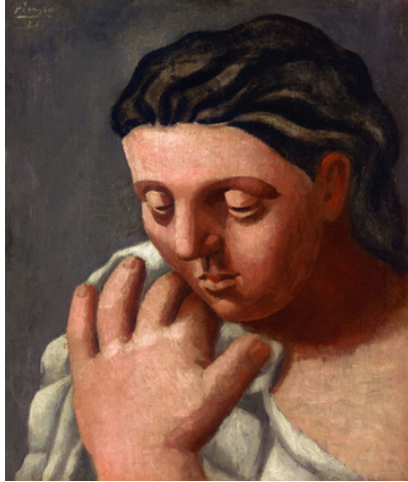
Clase:

Fecha:

1. ¿Cuáles son los temas en las obras de Picasso?
2. ¿En qué parte de España nace Picasso?
3. ¿Dónde estudia arte?
4. ¿Qué representa en su “Período Azul”? ¿Son las pinturas del período azul alegres (happy) o tristes (sad)?
5. ¿Qué representa en su “Período Rosado”?
6. ¿En qué período entra después? Cita una obra famosa de ese (that) período.
7. Describe lo que hace el artista cubista.
8. ¿Qué otra influencia afecta a Picasso más tarde?
9. En 1937, ¿qué evento le inspira a crear su obra más conocida (known)?
10. ¿Qué captura en Guernica?
11. ¿Cuáles son otras (other) profesiones de Picasso?
12. ¿Cuántos años tiene Picasso cuando muere?
13. In English, write your reaction to one of his quotes. How do you feel about what he says? Do you agree? Disagree? Why?
14. What do you think was Picasso’s purpose when he painted Guernica?

Clasifica los cuadros de acuerdo al período pictórico:

Período Azul, Período Rosado, Cubismo, Neoclasicismo and “Peace Movement”



1. _____



2. _____



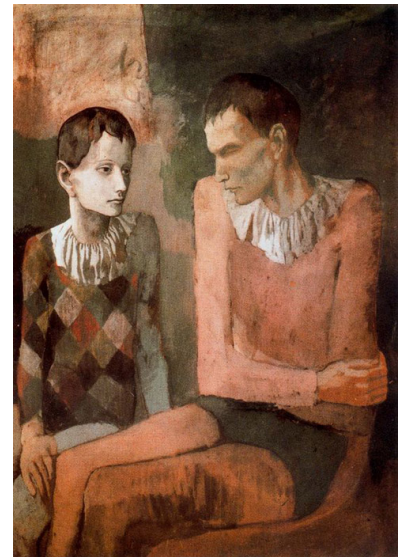
3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7*. _____

7*. In 1949, the poet and editor Louis Aragon visited Picasso's studio to choose an image for the poster for the inaugural World Peace Congress in Paris in 1949. Aragon chose Picasso's lithograph of a fan-tailed pigeon immediately recognizing the value of the image of the dove as a symbol of the Peace Movement. Picasso's daughter was born on the eve of the Paris Peace Congress and he poignantly named her **Paloma**, the Spanish word for dove. His use of the dove image is closely associated with the relationship between peace and the suffering of women and children in all wars that was a feature of many of his works.

Sra. Kennally

¡Tú eres Picasso! ¡Colorea y dale un título en español a tu obra maestra!



Por: _____

Interpretive Rubric-Novice-Mid

	Exceeds Expectations	Meets Expectations	Does Not Meet Expectations
Can I understand what I heard or read? (Comprehension)	My answers are relevant and show that I understood what I heard or read.	Most of my answers are relevant show that, for the most part, I understood what I heard or read.	My answers are irrelevant and show that I really didn't understand what I heard or read.
Do I have a good command of grammar and vocabulary? (Language Control)	All my answers are accurate and show that I have control of the grammar and vocabulary I use.	Most of my answers are accurate and show that I have control of the grammar and vocabulary I use most of the time.	My answers are inaccurate and show that I do not have control over the grammar and vocabulary I use.
What strategies do I use to help me understand what I heard or read? (Communication Strategies)	I accurately identify vocabulary words that I have already been taught, and I can figure out new words based on the context of what I heard or read.	I accurately identify most vocabulary words that I have already been taught	I cannot accurately identify many vocabulary words that I have already been taught
If there is a message beyond the literal one, can I understand it? (Interpretation)	I can successfully interpret between the lines when necessary	I attempt to interpret between the lines when necessary	I cannot interpret between the lines.