

Nombre:

Fecha:

Listen to the song *No hago más na'* by the Puerto Rican group El Gran Combo and complete the sentence using reflexive verbs in the present tense. ¡Ojo! The subject of all verbs is the "yo" form. Careful with the irregular* verbs.

comerse *to eat up*
darse *to give oneself*
fumarse *to smoke*
irse* *to go off to*

levantarse *to get up*
mecerse *to rock oneself*
perfumarse *to put perfume on*
ponerse* *to put on*
tomarse *to take*
no hago más na' *I don't do anything else.*

Yo _____(levantarse) por la mañana,
me doy un baño y _____(perfumarse),
_____(comerse) un buen desayuno
y no hago más na', más na'.

Después yo leo la prensa,
yo leo hasta las esquelas,
o _____(ponerse) a ver novela
y no hago más na', más na'.

A la hora de las doce
yo _____(comerse) un buen almuerzo
de arroz con habichuelas
y carne guisada, y no hago más na'.

Después _____(irse) a la hamaca
a dormir una siestita;
y a veces duermo dos horas
y a veces más, y no hago más na'.

Y _____(levantarse) como a las tres,
y _____(tomarse) un buen café,
_____(fumarse) un cigaritico con mi guitarra
y _____(ponerse) a cantar.

Ay la la, ay la la, ay lalarala lalala

a la hora de la comida
me prepara mi mujer
un bistec con papas fritas
con ensalada y mil cosas más.
y Me lo mando y no hago más na'.

Luego _____(irse) al balcón,
cual si fuera un gran señor,
a mecarme en el sillón,
Con mi mujer a platicar.

A larala lala.

¡Ay!, cuando se me pega el sueño
enseguidita me voy a acostar,
y duermo hasta por la mañana
y no hago más na', más na'.

.....

Preguntas.

1. ¿Cómo es el hombre de la canción?
2. ¿Qué hace el hombre en un día típico?
3. ¿Quién le prepara la comida?
4. ¿Conoces a una persona como el hombre de la canción? ¿Quién?
5. ¿Es común hoy en día para un hombre no trabajar porque no quiere? ¿Por qué?